



Jamie Byrne

1984年8月19日 獅子座
シェイプ歴15年 2002年からシェイプの練習を父 アラン バーンから3年 ミッチリやり 2005年からJSサーフボードカンパニーで12年シェイプをやっている。

西 シュージ 西 ゆうじ などジェイミーのボードを愛用しています。

Shape Logo



The Apple Model



SPEED, POWER, FLOW の3点をコンセプトにし、デザインされたボード。
少し強めのロッカーで、ボトムはデープシングルコンケーブとスパイラルVの組み合わせ。
反応性に優れたパフォーマンスボード。

5'10×18 3/4×2 5/16
テール形状 SQ



The Pineapple Model



The Apple モデルも改良し、小波であっても、ボードのパフォーマンスを落とすことなく、乗り心地を楽しめるボードデザイン。
少しロッカーを抑えて、ディープシングルコンケーブとアウトラインの組み合わせで、オールラウンドに楽しめるボード。

5'8×18 3/8×2 1/8
テール形状 SQ



The Watermelon Model



クラシックボードをアレンジしたモデル。
リバーズVをボトムに取り入れ、ボードのワイドポイントを少し前にし、十分な浮力に加え、フラットロッカーとローレールの組み合わせによって、より早いテイクオフが可能。

7'2×21 1/4 X 2 1/2
テール形状 SQ



The White Owl Model



あらゆる波のコンディションでも対応可能なボードをコンセプトにデザインされたボード。
緩やかなロッカーで、少しテールキックを付け、ワイドポイントを少しだけ、後方に下げ、スタンスの間にカーブを作ることによって、より反応しやすいボードになっています。

5'9×19×2 5/16
テール形状 Hip SQ



Flower Pot model



スモールウェーブ用モデル
ボードを短めに設定し、幅をもたせ、緩やかなノーズロッカーと少しテールにロッカーを付け、薄いシングルコンケーブからダブルコンケーブ、テールには、Vをつけている。

5'8×20 1/8×2 1/2
テール形状 SW



ABC Model (Allan Byrne Channels)



父 ALLAN Byrne の Deep 6 channel をボトムに取り入れ、オリジナルのアウトラインとレールを組み合わせたデザイン。
スペシャルボード

6'6×18 1/2×2 5/16
テール形状 pin

